

**Mittwoch, 26.10.2005 19:00 Uhr**

Konzertsaal des Rumänischen Kulturinstituts  
„Titu Maiorescu“, Königsallee 20a, 14193 Berlin

**1. Sonate für Klavier fis-Moll op.24,1**  
Lory Wallfisch (Klavier)

**1. Sonate für Violoncello und Klavier f-Moll op.26,1**  
Laura Buruiana (Violoncello), Andreea Butnaru (Klavier)

**Sept Chansons de Clément Marot op.15**  
Ester Lee (Sopran), Frank Maus (Klavier)

Für dieses Konzert sind nur begrenzte Kontingente verfügbar. Um Anmeldung im Rumänischen Kulturinstitut wird gebeten.

Tel. (030) 98091232 oder berlin@enescu.de

**Donnerstag, 27.10.2005 20:00 Uhr**

Konzertsaal der Universität der Künste, Bundesallee 1-12,  
10719 Berlin

**3. Sonate für Klavier D-Dur op.24,3**  
Michael Abramovich (Klavier)

**Cantabile et presto für Flöte und Klavier**  
Aaron Dan (Flöte), Michael Dan (Klavier)

**Fantaisie concertante für Violine solo**  
bearbeitet von Sherban Lupu nach der *Symphonie concertante* für Violoncello und Orchester op.8, deutsche Erstaufführung

Sherban Lupu (Violine)

**Airs dans le genre roumain für Violine solo**  
deutsche Erstaufführung  
Sherban Lupu (Violine)

**Pièces impromptues für Klavier fis-Moll op.18 („3. Klaviersuite“)**  
*Méridie - Voix de la steppe - Mazurk mélancholique - Burlesque - Appassionato - Carillon nocturne*  
Luiza Borac (Klavier)

**3. Sonate für Violine und Klavier a-Moll „dans le caractère populaire roumain“ op.25**  
Razvan Hamza (Violine), Andreea Butnaru (Klavier)

**Freitag, 28.10.2005 19:30 Uhr**

Konzertsaal der Universität der Künste, Bundesallee 1-12,  
10719 Berlin

**Légende für Trompete und Klavier**  
Ulrich Riehl (Trompete), Jonathan Alder (Klavier)

**Impressions d'enfance op.28 für Violine und Klavier**  
Sherban Lupu (Violine), Michael Abramovich (Klavier)

**Concertstück für Viola und Klavier**  
Christian Götz (Viola), Akiko Yamashita (Klavier)

**Trio für Violine, Violoncello und Klavier**  
Vervollständigt von Pascal Bentoiu  
Tomasz Tomaszewski (Violine), Catalin Ilea (Violoncello), Luiza Borac (Klavier)

**Samstag, 29.10.2005 19:00 Uhr**

Konzertsaal der Universität der Künste, Bundesallee 1-12,  
10719 Berlin

**2. Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op.26,2**  
Catalin Ilea (Violoncello), Cristian Niculescu (Klavier)

**Quintett für zwei Violinen, Viola, Violoncello und Klavier a-Moll op.29**  
Florin Paul (Violine), Ruxandra Klein (Violine), Amalia Aubert (Viola), Laura Buruiana (Violoncello), Cristian Niculescu (Klavier)

**Oktett für vier Violinen, zwei Violen und zwei Violoncelli op.7**

Tomasz Tomaszewski, Piotr Prysiaznik, Thomas Berg, Magdalena Makowska (Violinen), Jochen Greiner, Andrej Gritschuk (Violen), Catalin Ilea, Laura Buruiana (Violoncelli)

Leitung: Lawrence Foster

**Donnerstag, 27.10. bis Samstag, 29.10.2005 10:00 - 18:00 Uhr**

Kammermusiksaal der Universität der Künste, Fasanenstraße 1a, 10623 Berlin

**Symposium „Gesichter Enescus“**

Der Eintritt zu allen Konzerten und zum Symposium ist frei.